

III

(Powiadomienia)

KOMISJA

ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW — DG EAC NR 38/05

Stałe działania organów realizujących cel stanowiący przedmiot ogólnego zainteresowania Europy w dziedzinie kultury lub cel stanowiący część polityki Unii Europejskiej w tej dziedzinie

(2005/C 201/05)

1. Cele i opis

Załącznik I — część 2 do decyzji 792/2004/WE ustanawia wspólnotowy program działań mający na celu wspieranie stałych działań organów realizujących cel stanowiący przedmiot ogólnego zainteresowania Europy w dziedzinie kultury lub cel stanowiący część polityki Unii Europejskiej w tej dziedzinie.

Roczne dotacje operacyjne mogą być przyznawane na wspieranie prowadzenia stałych programów pracy organizacji lub sieci promujących kulturę europejską i współpracę w sektorze kultury oraz mających wkład w życie kulturalne i zarządzanie kulturą.

Główne działania powyższych organów muszą przyczynić się do umacniania i skuteczności działania Wspólnoty w dziedzinie kultury. Organy te muszą należeć do przynajmniej jednej z następujących kategorii:

- 1) Organy spełniające rolę „ambasadora” kultury, promującego wiedzę na temat wspólnego europejskiego dziedzictwa kulturowego (orkiestry, chóry i inne związki artystów scenicznych).
- 2) Organy lub ich sieci działające w dziedzinie kultury, które reprezentują zainteresowane strony na poziomie wspólnotowym lub/i rozpowszechniają informacje na temat działań wspólnotowych lub/i zdobywają i rozpowszechniają informacje na temat ustawodawstwa, edukacji i mediów.
- 3) Organy organizujące europejskie wydarzenia kulturowe, takie jak wręczanie nagród, festiwale lub wystawy kulturalne o prawdziwym wymiarze europejskim.

2. Kwalifikowalność wnioskodawców

Kwalifikujący się wnioskodawcy to organy niezależne i nienastawione na przynoszenie dochodu, prowadzące działalność w dziedzinie kultury, przynajmniej w jednej z kategorii wymienionych w pkt 1, których celem jest działanie na rzecz dobra publicznego.

Organy te muszą prowadzić zarejestrowaną działalność od co najmniej dwóch lat i muszą mieć siedzibę w jednym z 25 Państw Członkowskich Unii Europejskiej.

Muszą udowodnić swój prawdziwie europejski wymiar wykazując posiadanie członków, partnerów czy współpracowników pochodzących z co najmniej 7 różnych państw europejskich, lub prowadzenie działań w co najmniej 7 różnych państwach europejskich, lub które angażują co najmniej 7 różnych państw europejskich.

3. Budżet i czas trwania projektów

Całkowite dostępne środki budżetowe na rok 2006 wynoszą 3 462 000 EUR. Maksymalna wysokość dotacji, o którą może występować każdy wnioskujący, powinna być uzależniona od ich budżetem. Przynajmniej 20 % całkowitego budżetu organów musi być współfinansowane ze źródeł niewspólnotowych.

Maksymalny okres trwania rocznego programu pracy przedstawionego przez wnioskującego wynosi 12 miesięcy i musi pokrywać się z rokiem budżetowym tego organu.

4. Termin składania wniosków

Wnioski należy przesłać do Komisji nie później niż do dnia 28 października 2005 r.

5. Dodatkowe informacje

Pełny tekst zaproszenia do składania wniosków, formularze zgłoszeniowe i inne przydatne informacje są dostępne na następującej stronie internetowej: http://europa.eu.int/comm/culture/eac/index_en.html. Wnioski muszą być w pełni zgodne z wymogami zawartymi w pełnym tekście zaproszenia i zostać złożone na formularzu przeznaczonym do tego celu.
